

CyDrums MIDI インプリメンテーションチャート

機能		送信	受信	備考
ベーシック チャンネル	電源 ON 時 選択可能	1 - 16 1 - 16	1 - 16 1 - 16	※記憶される
モード	電源 ON 時 メッセージ 代用	× × *****	モード 3 ×	
ノートナンバー	音域	0 - 127 *****	0 - 127 0 - 127	
ベロシティ	ノートオン ノートオフ	0、9n、1 - 127 ×	0、9n、1 - 127 ×	
アフタータッチ	キー別 チャンネル別	× ×	× ○	
ピッチ・バンド		×	○	
コントロール チェンジ (Pattern/ Master)	0 1 2 3 PROJECT CH で 動作*	× × ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	PATTERN PLAYBACK SONG PLAYBACK MASTER LEVEL PATTERN LEVEL ALL SOUND OFF
コントロール チェンジ (MIXER)	117 118 119 TRACK CH で 動作	○ ○ ○	○ ○ ○	TRACK MIXER LEVEL TRACK MIXER PAN TRACK MIXER MUTE
コントロール チェンジ (EXT)	124 125 126 127 PROJECT CH で 動作	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	EXT LEVEL EXT REVERB SEND USB LEVEL USB REVERB SEND
コントロール チェンジ (PAD)	111 112 113 TRACK/AUTO CH で動作	○ ○ ○	○ ○ ○	SCALE KEY LEGATO
コントロール チェンジ (CFG)	30 31 32 33 34 35 36 37 38 TRACK/AUTO CH で動作	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	SEQ LENGTH NOTE VALUE TRANSPOSE TRACK CHOKE SEQ MODE RANDOM STEP DICE QUANTIZE TRACKSWING
コントロール チェンジ (OSC)	Structure Type 39 OSC 40 41 42 43 44 45 46 47 TRACK/AUTO CH で動作	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	STRUCTURE TYPE WT 1 TYPE WT 2 TYPE WT 1 CURVE WT 2 CURVE WT 1 START WT 2 START WT 1 SPEED WT 2 SPEED

※受信のみ AUTO CH でも動作

CyDrums MIDI インプリメンテーションチャート

機能		送信	受信	備考		
コントロール チェンジ (OSC) TRACK/AUTO CHで動作	Noise	48	○	○	WT 1 END	
		49	○	○	WT 2 END	
		50	○	○	WT 1 DIRECTION	
		51	○	○	WT 2 DIRECTION	
		52	○	○	WT 1 MUTE	
		53	○	○	WT 2 MUTE	
		54	○	○	NOISE TYPE	
		55	○	○	NOISE LEVEL	
		56	○	○	NOISE TIME	
		57	○	○	NOISE RESO FREQ	
		58	○	○	NOISE MUTE	
		59	○	○	PULSE TYPE	
		60	○	○	TICK LEVEL	
		61	○	○	TICK TIME	
62	○	○	TICK MUTE			
コントロール チェンジ (SOUND) TRACK/AUTO CHで動作		65	○	○	SND PROP A 1	
		66	○	○	SND PROP A 2	
		67	○	○	SND PROP B 1	
		68	○	○	SND PROP B 2	
		69	○	○	SND PROP C 1	
		70	○	○	SND PROP C 2	
		71	○	○	SND PROP D 1	
		72	○	○	SND PROP D 2	
		73	○	○	VELOCITY SENSE	
		74	○	○	GLIDE	
		75	○	○	PITCH	
コントロール チェンジ (FILTER) TRACK/AUTO CHで動作	FILTER	76	○	○	FILTER TYPE	
		77	○	○	FILTER FREQ	
		78	○	○	FILTER RESO	
		79	○	○	FILTER GAIN	
		FILTER ENV	80	○	○	FILTER EG DEPTH
			81	○	○	FILTER EG ATTACK
		TRACK/AUTO CHで動作	82	○	○	FILTER EG DECAY
			83	○	○	FILTER EG DELAY
			84	○	○	FILTER EG INVERT
			85	○	○	FILTER EG REPEAT
コントロール チェンジ (MOD) TRACK/AUTO CHで動作	MOD VELO	86	○	○	MOD VELOCITY 1 ASSGIN	
		87	○	○	MOD VELOCITY 2 ASSGIN	
		88	○	○	MOD VELOCITY 1 SENSE	
		89	○	○	MOD VELOCITY 2 SENSE	
		90	○	○	MOD VELOCITY 1 THRESHOLD	
		91	○	○	MOD VELOCITY 2 THRESHOLD	
	MOD AT	92	○	○	MOD AFTERTOUCH 1 ASSGIN	
		93	○	○	MOD AFTERTOUCH 2 ASSGIN	
		94	○	○	MOD AFTERTOUCH 1 SENSE	
		95	○	○	MOD AFTERTOUCH 2 SENSE	
		96	○	○	MOD AFTERTOUCH 1 SPEED	
		97	○	○	MOD AFTERTOUCH 2 SPEED	
	MOD ENV	98	○	○	MOD ENV ASSIGN	
		99	○	○	MOD ENV ATTACK	
		100	○	○	MOD ENV DECAY	
		101	○	○	MOD ENV DEPTH	
		102	○	○	MOD ENV DELAY	
		103	○	○	MOD ENV REPEAT	

CyDrums MIDI インプリメンテーションチャート

機能			送信	受信	備考
コントロール チェンジ (AMP)	AMP ENV	104	○	○	AMP ATTACK
		105	○	○	AMP DECAY
		106	○	○	AMP SUSTAIN
		107	○	○	AMP RELEASE
		108	○	○	AMP CURVE
		109	○	○	AMP LEVEL
		110	○	○	AMP DISTORTION
TRACK/AUTO CHで動作	AMP BUS	114	○	○	EFX CONNECTION
		115	○	○	EFX REVERB SEND
		116	○	○	EFX SIDECHAIN COMP SEND
コントロール チェンジ (EFX)		5	○	○	EFX ROUTING TYPE
		6	○	○	EFX 1 TYPE
		7	○	○	EFX 2 TYPE
		8	○	○	EFX 1 ON/OFF
		9	○	○	EFX 2 ON/OFF
		10	○	○	EFX 1 PARAM 1
		11	○	○	EFX 2 PARAM 1
		12	○	○	EFX 1 PARAM 2
		13	○	○	EFX 2 PARAM 2
		14	○	○	EFX 1 PARAM 3
		15	○	○	EFX 2 PARAM 3
		16	○	○	EFX 1 PARAM 4
		17	○	○	EFX 2 PARAM 4
	PROJECT CHで 動作		18	○	○
		19	○	○	REVERB MIX
		20	○	○	REVERB HIDAMP
		21	○	○	REVERB DECAY
		22	○	○	REVERB LOCUT
		23	○	○	REVERB MUTE POSITON
		24	○	○	MASTER FX TYPE
		25	○	○	MASTER FX ON/OFF
		26	○	○	MASTER FX PARAM 1
		27	○	○	MASTER FX PARAM 2
		28	○	○	MASTER FX PARAM 3
		29	○	○	MASTER FX PARAM 4
プログラム チェンジ	設定可能範囲	○	○		
エクスクルーシブ		○	○		
コモン	ソング・ポジション	×	×		
	ソング・セレクト	×	×		
	チューン	×	×		
リアルタイム	クロック	○	○	※クロックソースが MIDI の ときのみ受信を行う	
	コマンド	○	○		
その他	リセットオールコントローラー	×	×		
	ローカルコントロール	×	×		
	オールノートオフ	×	×		
	オムニ・オフ	×	×		
	オムニ・オン	×	×		
	モノ・オン	×	×		
	モノ・オフ	×	×		
	アクティブセンシング	○	○		
	リセット	×	×		

モード1: オムニ・オン、ポリモード2: オムニ・オン、モノモード3: オムニ・オフ、ポリモード4: オムニ・オフ、モノ
○: あり ×: なし