



Turns everything into Lo-fi!

Lo-fi Sampling Groovebox

LIVEN Lofi-12

Lofi-12 バージョン 2.0 完成！

- **リサンプリング**

パターンやトラックのリサンプリングはもちろん、演奏のリアルタイムサンプリングも実現

- **オートスライス**

新開発 Downbeat Divider*で簡単にサンプルをオートスライス、ドラムトラックとして演奏可能

- **リミックス・エフェクト**

パフォーマンスで威力を発揮するビートリピーター『R.MIX』をマスターエフェクトに搭載

LIVEN Lofi-12 v2.0 は、多くの方から頂いたリクエストやアイデアを具現化した製品です。
より簡単でフレキシブルに音楽が制作できるサンプラーとして深化しました。

オートスライスで簡単にドラムトラックを作成し、グリッドに捉われない活きた演奏をリサンプリングすることができます。
また、サンプルやトラックをリサンプリングで無限にエフェクト加工することもできます。

バージョン 2.0 の新機能が、さらにあなたのイマジネーションを広げることでしょう。

『曲作りが楽しくなる』それが、LIVEN Lofi-12 v2.0 です！

*…Downbeat Dividerとは、1 拍の長さを設定することで、サンプル全体を同じ長さで均等に分割するオートスライス機能です。最長 4 秒のサンプルと 4 桁の LED 表示という制限の中、いかに簡単にサンプルをスライスできるかを検討して開発されました。

全ての LIVEN Lofi-12 ユーザーは、バージョン 2.0 のファームウェアとドラムキット・プリセットを無償でダウンロードしてアップグレードすることができます。

ダウンロードはこちら：<https://ja.sonicware.jp/pages/downloads>

LIVEN Lofi-12 とは

▼どんな音でもイカしたローファイ・サウンドに仕立てるレトロ・サンプリング音源

LIVEN Lofi-12 は、16bit - 12kHz/24kHz サンプリングと 12bit サンプラー・モードの搭載で、どんな音でも気持ちの良いローファイ・サウンドに仕立てます。'80 年代後半に登場した数々の伝説のサンプラーのように、近年の音を劣化させる信号処理では得ることのできない、本物のロービット・ローFs サウンドです。

1 サンプル最大 4 秒のサンプリング(24kHz サンプリングの場合は最大 2 秒)、スタート/エンド・ポイントのトリミング/ピッチ調整/リバース再生/サスティンループ設定/フィルター加工/LFO モジュレーション可能。



▼サンプリング・サウンドは自動でキーボードにアサインされるので簡単に演奏可能

LIVEN Lofi-12 でサンプリングしたサウンドは自動的にキーボードにアサインされ、簡単に音程を変えて演奏できます。ビンテージ・サンプラーでの常套テクニック「33 回転のレコードを 45 回転に速度を上げてサンプリングした後、速度を遅くして再生」は、'90 年代のヒップホップでよく聴かれる、あのザラついたローファイ・サウンドを生み出しました。LIVEN Lofi-12 なら、あのサウンドを簡単に再現できるのです。88 種類の厳選ローファイ・プリセット・サンプル搭載。

▼強力な 4 トラック・ステップシーケンサー - パラメーター・ロック&サウンド・ロック機能装備

LIVEN Lofi-12 は、LIVEN XFM で高い評価を得ている高機能な 4 トラックのステップシーケンサーを装備していま

す。各トラックそれぞれにサンプルを設定するだけで、簡単に4パートの楽曲制作が行えますが、**サウンド・ロック機能**を使えば、フレーズやノートごとにサンプルを切り替えることができ、1曲の中でほぼ無限の組み合わせで音色が使えます。また、**Laid-back ノブ**で選択したサンプルの発音タイミングを遅らせることができるので、スネアドラムのサウンドだけわずかに遅らせたり、**パラメーター・ロック機能**を使ってステップごとに発音タイミングをズラしたりすることもできます。

▼各トラック独立したエフェクト 11 種とマスターエフェクト 9 種を搭載

LIVEN Lofi-12 は、全4トラックに独立したエフェクトを搭載しています。LIVEN シリーズから厳選した **11 種類のエフェクト**が選択でき、エフェクトのパラメーターは**パラメーター・ロック機能**でステップごとに掛かり方をオートメーションできます。加えて、マスターエフェクトには**高品位な 6 種類のリバース**と **Cassette Tape シミュレーター**、**Vinyl シミュレーター**、**Remix パフォーマンス・エフェクト**を搭載。トラック毎にセンド量を調整してミックスできます。

製品仕様

【サンプラー】

- ・ 16bit – 12kHz/24kHz(切替式) リニア PCM サンプリング(モノラル)
- ・ 12bit サンプラー・モード搭載
- ・ 1 サンプル最大4秒のサンプリング (12kHz) または最大2秒 (24kHz)
- ・ 入力レベルによるオートスタート・サンプリング機能 (入力レベル設定可能)
- ・ スタート/エンド・ポジション、アタック、リリース、ピッチ、レベル調整可能
- ・ リバース再生
- ・ サステインループ設定
- ・ **リサンプリング機能** v2.0
- ・ **Downbeat Divider** によるオートスライス機能 v2.0
- ・ 最大同時発音数 10 ボイス
- ・ 128 サンプル・メモリスロット (16×8 バンク)
- ・ サンプルのスロット単位またはバンク単位のインポート/エクスポート (MIDI 経由)

<ボイスモード>

- ・ 10音ポリフォニックモード
- ・ モノモード (グライド時間 調整可能)
- ・ レガートモード (グライド時間 調整可能)
- ・ アルペジエーターモード (Up, Down, UpDown, DownUp, Up&Down, Down&Up, Up+1, Up+2, Down-1, Down-2, Random, Play Order)
- ・ **ドラムモード** (ポリフォニック再生、**Downbeat Divider** で1スライスの長さを設定) v2.0
- ・ **チョップモード** (モノ/チョーク再生、**Downbeat Divider** で1スライスの長さを設定) v2.0

<フィルター>

- ・ LPF
- ・ HPF
- ・ BPF

フィルター用エンベロープジェネレーター装備

<LFO>

- ・ ピッチ、フィルターへアサイン可能な LFO をトラック毎に 1 基装備（個別に調整可能）
- ・ LFO タイプ、開始の遅延時間の設定可能

<SWEEP>

- ・ SWEEP（スピード、レンジ、カーブを調整可能）

【エフェクト】

<トラック・エフェクト>

トラック毎にエフェクト 1 基搭載

- ・ Chorus
- ・ Flanger
- ・ Tremolo
- ・ Delay
- ・ Distortion
- ・ Bit Crusher
- ・ Low Pass Filter
- ・ High Pass Filter
- ・ Isolator
- ・ Tilt EQ
- ・ Compressor

<マスター・エフェクト>

トラック毎にマスターエフェクトへのセンド量を調整可能

- ・ Hall
- ・ Room
- ・ Arena
- ・ Plate
- ・ Tunnels
- ・ Infinity
- ・ Cassette Tape Simulator
- ・ Vinyl Simulator
- ・ **Remix performance effect** v2.0

【シーケンサー】

- ・4トラック
- ・最大64ステップ
- ・64パターン
- ・ノート長 1/1~1/32
- ・リアルタイム/ノンリアルタイム・レコーディング
- ・ステップへの直接ノート入力
- ・ロングノート・タイに対応
- ・メトロノーム、プリカウント機能
- ・ステップのコピー&ペースト機能
- ・トラックのコピー&ペースト機能
- ・トランスポーズ機能
- ・Swing 機能
- ・パターン BPM/グローバル BPM を設定可能
- ・パターン・チェイン再生機能
- ・トラック・レベル/パンを調整可能
- ・ステップ毎にパラメーター設定を記録できる Parameter Lock 機能
- ・ステップ毎にサウンド設定を記録できる Sound Lock 機能
- ・ステップをランダムに再生する RANDOM 機能
- ・押しているステップのみを再生する STUTTER 機能
- ・ノートの発音確率を 25~100%に設定できる DICE 機能

【MIDI】

- ・ノート、コントロールチェンジ、クロック入出力
- ・ユーザー・データの IMPORT/EXPORT
- ・ファームウェアのアップデート

【本体】

<鍵盤>

27 鍵盤 (ホールド機能付)

<ノブ>

- ・15 個のフィジカル・コントロールノブ (サブパラメーター調整時に便利な現在値にノブの物理位置が到達するまで音色変化を行わない LATCH 機能付)
- ・1 個のフィジカル・エンコーダー (ファインコントロール可能)

<オーディオ入力>

- ・LINE IN (ステレオ・ミニジャック) / PO シリーズ互換オーディオ SYNC IN 機能付

<オーディオ出力>

- ・ステレオ LINE OUT (ステレオ・ミニジャック)
- ・ヘッドホン・アウト (ステレオ・ミニジャック) / PO シリーズ互換オーディオ SYNC OUT 機能付
- ・内蔵スピーカー

<端子類>

- ・MIDI IN 端子 (DIN 型)
- ・MIDI OUT 端子 (DIN 型)
- ・SYNC IN 端子 (モノラル・ミニジャック)
- ・SYNC OUT 端子 (モノラル・ミニジャック)

<外形>

297mm (W) × 176mm (D) × 48mm(H)

<重量>

約 790g

<電源>

- ・DC9V 出力 AC アダプター (1A 以上、EIAJ3 規格 内径 1.7mm 外径 4.75mm、センター +)
- ・単三電池 x 6 本

※電池、AC アダプターは付属しません。

DC9V 出力 AC アダプター (1A 以上、EIAJ3 規格 内径 1.7mm 外径 4.75mm、センター +) をご使用ください。

【付属品】

- ・保証書
- ・サンプリング&エディット用オーバーレイシート